

## 1. los pronombres de complemento directo (acusativo)

Singular	1a persona	me	mich
	2a persona	te	dich
	3a persona	le/lo ; la	ihn/es ; sie
		le/lo ; la	Sie (m./w.)
Plural	1a persona	nos	uns
	2a persona	os	euch
	3a persona	les/los ; las	sie
		les/los ; las	Sie (m./w.)

In Lateinamerika wird "lo" (für Lebewesen und Sachen) als direktes Objekt gebraucht, während hingegen in Spanien "le" für männliche Wesen und "lo" für Sachen verbreitet ist.

*ejemplos:*

- ¿Conoces a Juan?                    - Sí, **lo** conozco.        Latinoamérica  
    - Sí, **le/lo** conozco.      España
- ¿Conoces el lago Titicaca?        - Sí, **lo** conozco.        Latinoamérica & España

Das Neutrum "lo" kann auch den Inhalt eines Satzes ersetzen:

- ¿Comprenden ustedes?              - No, no **lo** comprendemos.  
*(p.ej. lo que opina un autor)*      - Yo **lo** comprendo, pero no **lo** puedo explicar.

**Syntax** (Satzreihenfolge)

Stehen zwei unbetonte Objektpersonen im gleichen Satz, so steht das **indirekte Objektpersonen** (Dativ, Person) anders als im Deutschen immer **vor** dem **direkten Objektpersonen** (Akkusativ, Sache).

- No **te lo** puedo decir. / No puedo decírtelo.
- ¡Devuélvemelos! (*p.ej. los libros*)

## 2. los pronombres de complemento indirecto (dativo)

Singular	1a persona	me	mir
	2a persona	te	dir
	3a persona	le	ihm ♂
		le	ihr ♀
		le	Ihnen (♂/♀)
Plural	1a persona	nos	uns
	2a persona	os	euch
	3a persona	les	ihnen ♂
		les	ihnen ♀
		les	Ihnen (♂/♀)

Position:

Die unbetonten Objektpronomen stehen immer bei einem Verb.

- Me encantan las canciones con ritmo. - in **einzelnen Zeiten** immer vor dem finiten Verb
- Para tu cumpleaños te regalo un disco.
- Nos muestran las fotos de su hija.
  
- Quiero hablarte de una cosa importante.  
Te quiero hablar de una cosa importante.
- Tengo que decirte una mala noticia.  
Te tengo que decir una mala noticia.
  
- ¿Conoces "la sombra del viento"?  
  
- Sí, lo estoy leyendo.  
- Sí, estoy leyéndolo.
- Bei **Modalverben** (*deber, querer, poder, tener que ir a ....*) + infinitivo  
können die unbetonten Objektpronomen:  
~ an den Infinitiv angehängt werden oder  
~ sie stehen vor dem finiten Verb.
  
- bei **Verlaufsformen** (*estar + Gerundio*)  
Können unbetonte Objektpronomen  
stehen vor dem Hilfsverb "estar" oder  
an das Gerundio angehängt werden  
→ Akzent zur Erhaltung der Betonung im Wort!