# Beethoven 5. Sinfonie Sonatenhauptsatzform

Hallo liebe Schülerin, hallo lieber Schüler der Klasse 9b!

#### **Hier findest Du:**

- 4 Mip **Arbeitsblätter** zur **5. Sinfonie von Beethoven** als pdf-Datei
- zwei Texte zur **Sonatenhauptsatzform** als pdf-Datei
- einen Infotext zu Motiv Phrase Thema
- konkrete Arbeitsaufträge
- **zwei Links** zu youtube mit Aufnahmen des 1. und 2. Satzes der 5. Sinfonie von Beethoven (die Text-Hinweise darin sind auf Französisch ;-))

Von mir aus hast Du keinen Zeitdruck für die Bearbeitung des Themas.

Musik soll immer Freude machen!

Gehe also an die Arbeit, wenn Du eine Abwechslung suchst. Wenn Du Fragen hast, kannst Du mir gerne eine Mail schreiben.

Viel Freude mit der "Fünften" und herzliche Grüße, Franz Raml

#### Arbeitsauftrag 1

- Bearbeite die Mip-Arbeitsblätter S.72-75 und höre Dir dazu die Hörbeispiele (Hbsp)
  37-41 an. Du findest die Hörbeispiele als mp3 Dateien auf der Homepage.
  Das Lösungsblatt findest Du ab 25. März auf der Homepage.
- Höre Dir nun den 1. Satz aus Beethovens 5. Sinfonie aus Sicht eines Sportreporters an:

https://www.youtube.com/watch?v=Vizi-uWbqAM

# **Arbeitsauftrag 2**

- Höre und schaue Dir folgendes Video auf youtube **einmal ganz an**.
- Höre es ein zweites Mal an und achte nur auf die Noten.
- Höre es nochmal an und achte auf die Analyse ganz unten im Bild.
  Du kannst den Satz natürlich auch noch öfter anhören.
- 1. Satz: Konzert mit Noten zum Mitlesen und Formanalyse (steht ganz unten) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pld6NTSyD2A">https://www.youtube.com/watch?v=pld6NTSyD2A</a>

# **Arbeitsauftrag 3**

- Drucke die beiden Texte zur **Sonatenhauptsatzform** aus (pdf-Datei).
- Lese sie aufmerksam durch, vergleiche sie, streiche mit Textmarker an, was Dir wichtig erscheint.
- Drucke den Infotext zu Motiv Phrase Thema (pdf-Datei) aus und benutze die darin enthaltenen Erklärungen zum besseren Verständnis der Texte zur Sonatenhauptsatzform.

## Arbeitsauftrag 4

- Fertige auf zwei Din A4 Seiten eine *Graphik zum Verlauf der Sonatenhauptsatzform* an, indem Du links die großen Formteile (in einer Farbe) ihren Gestaltungsmerkmalen (in anderer Farbe) auf der rechten Seite gegenüberstellst.
- Mache bitte davon ein Foto und schicke es mir als Mail an: f.raml@gymnasium-ochsenhausen.de

## **Zusatz-Programm:**

Wenn Du noch den **2. Satz der 5. Sinfonie Beethovens** hören und kennenlernen möchtest, kannst Du diesen Link anklicken:

2. Satz: Konzert mit Noten zum Mitlesen und Formanalyse https://www.youtube.com/watch?v=sPQAfMZGBa0

Viel Spaß beim Anschauen, Zuhören und Notenlesen!